**УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

**АРХАНГЕЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**ИМЕНИ А. Н. КОСЫГИНА**

**КРАСНОГОРСКОГО РАЙОНА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**НИКУЛИНА ГАЛИНА СЕРГЕЕВНА**

**Подготовка учащихся к выполнению текстовых заданий в итоговой аттестации по русскому языку в 9 – 11-х классах**

**Задание 1. Прочитайте текст. Сформулируйте проблему и позицию автора.**

С. Соловейчик уделил внимание важнейшей проблеме современности – проблеме знаний и нравственности, ума и сердца.

 Автор убежден, что «в «чистом виде» ум и чувство не существуют, не воспитываются и крайне опасны для человека и его окружения.

 По мнению автора, новые образованные люди должны быть интеллигентными, то есть соединять в себе знания и нравственность.

**Задание 2. Подберите по одному примеру из художественной или публицистической литературы для обоснования одного из тезисов. Напишите соответствующий фрагмент сочинения.**

**2.) Истинность дружбы проявляется в поступках, в трудных жизненных ситуациях.**

Невозможно не согласиться с точкой зрения автора на истинность дружбы. Действительно, можно много говорить о своей дружбе к кому-либо, но только трудные жизненные ситуации могут выявить истинность этих слов.

Правоту автора подтверждает и опыт художественной литературы. Не случайно писатели всегда ставят своих героев в неординарные ситуации, используя это как важнейший способ выявления их характеров.

Вспомним хотя бы героев романа В. А. Каверина «Два капитана»: Саня Григорьева, Мишу Ромашова, Вальку Жукова и Катю Татаринову.

Валька щедрый. В отличие от Ромашки, он бескорыстно одалживает Сане свои вещи и деньги. Когда Саня идёт с Катей в театр, Валя одалживает другу свою рубашку. А Ромашка даёт свой галстук под залог. Когда Саня едет за Катей в Энск, Валька отдаёт ему все свои сбережения.

Валька боится Ромашку, а тот пользуется этим. Ромашка рассказывает Вале о своих подлых поступках. Ромашов докладывает Николаю Антоновичу обо всём, что происходит в школе. Потом Ромашка берёт с Вали слово, что тот никому об этом не расскажет. Но когда Саню хотели выгнать из школы, Валька преодолевает свой страх и рассказывает правду.

Таким образом, Вениамин Каверин в своём романе хочет показать дружбу между людьми на примере Сани и Вальки. Дружба эта проходит через испытания, разлуку, трудности и радости.

**Задание 3. Подберите аргументы к одному из тезисов, используя указание на положительные или негативные последствия принятия/непринятия тезиса автора. Напишите фрагмент сочинения.**

**3.) Без милосердия, умения прощать, понимать других нет настоящей жизни.**

 Невозможно не согласиться с тем выводом, к которому приводит нас автор. Убедительность своей позиции хочу доказать примером из рассказа В. П. Астафьева «Людочка». В эпизоде с умирающим человеком, когда все от него отошли, лишь Людочка его пожалела. А после его смерти все только делали вид, что им его жалко, все кроме Людочки. Таким образом автор подтверждает мое мнение, что общество, в котором люди лишены человеческого тепла, не может существовать.

 Размышляя над точкой зрения автора, я вспомнила эпизод из художественного произведения, являющийся, на мой взгляд, ярким подтверждением авторских мыслей… В. Гюго в романе «Отверженные» рассказывает историю вора. Переночевав в доме епископа, утром этот вор украл у него серебряную посуду. Но через час полиция задержала преступника и доставила его в дом, где ему дали ночлег. Священник сказал, что этот человек ничего не воровал, что все вещи он взял с разрешения хозяина. Вор, пораженный услышанным, в одну минуту пережил подлинное перерождение, и после этого он стал честным человеком.

 Я искренне благодарна автору за то, что он еще раз заставил меня задуматься над этим вопросом. Каждый человек нуждается в понимании и прощении, и мы не должны забывать о взаимовыручке и милосердии, ведь когда-нибудь мы можем оказаться на месте тех, мимо кого мы когда-то безразлично прошли, не предложив руку помощи.

**Задание 4. Подберите по одной пословице для обоснования каждого тезиса.**

1. Необдуманные слова часто вредят человеку.

***Необдуманное слово в беду заведет, а обдуманное – из беды выведет. (Народная пословица).***

1. Доброта всегда будет оценена окружающими.

***Сделаешь добро – добро найдешь. (Народная пословица).***

1. Подлинная дружба – настоящая ценность.

***Настоящая дружба – это чистая вода. (Китайская пословица).***

1. Разлука с родиной – тяжелое испытание для человека.

***На чужой стороне и кости по родине плачут. (Народная пословица).***

**Задание 5. Прочитайте текст и фрагмент сочинения. Напишите свой вариант вступительной и заключительной части.**

**Вступление.** Мы привыкли слышать, что война – это и проверка человека на прочность, что человек на войне проявляет свои лучшие качества. Виктор Астафьев в своем высказывании произносит неожиданную, на первый взгляд кажущуюся парадоксальной мысль: страшно, если только на войне люди узнают цену товариществу, любви к своему ближнему, к Родине.

**Заключение.** В одном из документальных фильмов В.Астафьев сказал: “Ни один дьявол не придумает того, что было на войне”. Наверное, поэтому с такой болью и горечью говорит автор, что писать о войне – это “работа на износ”.