**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Архангельская средняя общеобразовательная школа имени А. Н. Косыгина**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**Протокол заседания ШМО№ \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. | **УТВЕРЖДЕНО**Приказ руководителя ОУ№ \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. |

**Рабочая программа**

**курса**

**«Русский язык»**

**7 класс**

на **2015**– **2016** учебный год

Составитель/разработчик программы: **Никулина Галина Сергеевна,** учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н. В. Триндюк

 подпись

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по «Русскому языку» 7 класс составлена на основе авторской программы: Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Шанский Н. М. Программы общеобразовательных учреждений: Русский язык 5-9 классы. 11-е издание. М.: Просвещение, 2010 г. и ориентирована на учебник: Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций (Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др.; научный редактор Н. М. Шанский). – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

**Цели и задачи предмета**

* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Программа реализует:**

– идею межпредметных связей при обучении русскому языку, что способствует развитию умения устанавливать логическую взаимосвязь между явлениями и закономерностями, которые изучаются в школе на уроках по разным предметам;

– идею дифференцированного подхода к обучению, это выражается прежде всего в выделении дополнительного материала, расширяющего основное содержание программы;

– культуроведческий аспект в обучении русскому языку, что проявляется в достаточно широком использовании сведений по истории языка и русистики, информации о русских ученых-лингвистах, материалов по этимологии.

В целом курс русского языка направлен на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления; формирование представления о роли языка в жизни людей и богатстве русского языка; формирование потребности в речевом самосовершенствовании; целенаправленное развитие языковой, коммуникативной компетенций, необходимых для успешной учебной и трудовой деятельности.

**Описание места предмета в учебном плане**

Согласно календарному графику МБОУ Архангельской СОШ имени А. Н. Косыгина на 2015-2016 учебный год продолжительность учебного года в 7-ых классах составляет 34 учебных недели (Приказ по школе № 77 от 26.08.2015 г.) В соответствии с Приказом по школе № 78 от 31.08.2015 г. учебный материал курса распределен на 136 часов (34 недели **х 4).**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**

**Личностные результаты:**

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание учебного предмета**

**РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ**

**ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VI КЛАССАХ**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Причастие**

1. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причас­тия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страда­тельные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в па­дежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах дей­ствительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, при­несены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричас­тия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Тексто­образующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совер­шенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

**Наречие**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е.

Буквы оя е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ъ после шипя­щих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

 **Категория состояния**

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Предлог**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль
предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

**Союз**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составе союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соеди­нительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Тек­стообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частица­ми и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

**Частица**

I.Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

**Междометие. Звукоподражательные слова**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междоме­тий. Запятая и восклицательный эту знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ**

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**Тематическое распределение часов**

 В авторской программе по русскому языку для 5 – 9 классов М.Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского на изучение русского языка в 7 классе отводится 170 часов, а в рабочей программе – 136 часов согласно учебному плану МБОУ Архангельской СОШ имени А. Н. Косыгина.

 В пояснительной записке к авторской программе по русскому языку для 5-9 классов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского сказано, что авторская программа включает базовые знания, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение. Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению вносить изменения в рабочую программу.

 С учетом этого таблица изменений, внесённых в рабочую программу, выглядит следующим образом:

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы, темы** | **Количество часов по теме** |
| **авторская программа** | **рабочая программа** |
| **Русский язык как развивающееся явление.** | 1 | 1 |
| **Повторение изученного в 5-6 классах.** | 12 + 2  | 7 + 3 |
| **Причастие.** | 25 + 6 | 29 + 3 |
| **Деепричастие** | 10 + 2  | 7 + 4 |
| **Наречие** | 28 + 6 | 22 + 1 |
| **Категория состояния** | 4 + 2 | 4 + 1 |
| **Служебные части речи** | 1 | 1 |
| **Предлог.** | 11 + 2 | 7 + 4 |
| **Союз.** | 16 + 2 | 9 |
| **Частица.** | 18 + 4 | 18 + 2 |
| **Междометие. Звукоподражательные слова.** | 4 | 2 |
| **Повторение в конце года.** | 12 + 2 | 9 + 2 |

**Рекомендуемые формы**

**организации учебного процесса**

* Урок – коммуникация
* Урок – практикум
* Урок – мастерская
* Урок – письма
* Урок – игра
* Урок – исследование
* Урок – консультация
* Взаимообучающие уроки
* Урок – лаборатория
* Урок – зачет
* Урок творчества и др.

Достижению целей программы обучения будет способствовать и**спользование современных образовательных технологий**:

* Активные и интерактивные методы обучения
* Игровые технологии
* Исследовательская технология обучения
* Технология развития критического мышления на уроках русского языка и литературы
* Метод проектов
* Технология мастерских на уроках русского языка и литературы
* Технологии уровневой дифференциации
* Информационно-коммуникационные технологии
* Здоровьесберегающие технологии
* Технологиии ТРИЗ
* Кейс-метод и др.

**Для оценки достижений обучающихся**

 **используются следующие виды и формы контроля:**

-индивидуальный устный опрос;

-фронтальный опрос;

- выборочная проверка упражнения;

- взаимопроверка;

- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);

- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);

- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);

- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ);

- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

-изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;

- написание сочинений;

-письмо под диктовку;

-комментирование орфограмм и пунктограмм.

 **Количество контрольных работ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид контрольной работы** | **Количество** |
| **Диктант** | **5** |
| **Изложение** | **2** |
| **Сочинение** | **5** |
| **Зачет** | **3** |
| **Тест** | **2** |

**Особенности класса, в котором будет реализована данная программа**

**7-А класс**

1. Количественный состав: **25**  человек.

2. Уровень подготовленности обучающихся к освоению содержания учебного курса: **средний.**

3. Форма получения образования обучающимися класса: **очная.**

4.Индивидуальные психолого-физиологические особенности: **у большинства учащихся повышенная мотивация к обучению, сформирована «внутренняя позиция ученика». Сила учебных мотивов достаточна для преодоления школьных трудностей.**

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**образовательного процесса обеспечения**

**Литература:**

Русский язык, 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций. М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.; научный редактор Н. М. Шанский. 2-е издание - М.: Просвещение, 2014 г.

Богданова Г. А.. Уроки русского языка в 7 кл.: Книга для учителя. Из опыта работы. М.: «Мнемозина», 2008 г.

Егорова Н. В.. Поурочные разработки по русскому языку. 7 класс. – М.: «ВАКО».

Еремина Е. А.. Виды разбора на уроках русского языка. - М.: «Просвещение», 2010 г.

Груздева Е. Н. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку. 7 класс. ФГОС. М.: Экзамен, 2015 г.

Нарушевич А. Г., Голубева И. В. Русский язык. Готовимся к ГИА. Тесты, творческие работы, проекты. 7 класс. М.: Просвещение, 2015 г.

Сергеева Е. М. Тесты по русскому языку. 7 класс. К уч. М. Т. Баранова и др. ФГОС. М.: Экзамен, 2015 г.

Федорова М. В. Уроки русского языка в 7 классе: Книга для учителя. М.: Просвещение, 2001 г.

Халабаджах И. М. Русский язык. 7 класс. Планы конспекты уроков. Ростов-на-Дону: Феникс,2014 г.

**Дидактические материалы:**

Словари;

Сборники тестов;

Справочники;

Таблицы.

**Материальное обеспечение кабинета:**

Мультимедийный компьютер;

Проектор;

Экран;

Интернет;

Телевизор;

Видеомагнитофон;

Компакт-диски с видеоуроками.

Портреты писателей.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

***К концу VII класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:***

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

* производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;
* составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала;

*По орфографии.* Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки.

Правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами*.*

*По пунктуации.* Выделять запятыми причастные обороты, (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

*По связной речи.* Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как устно, так и письменно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения рассуждения ( на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о происшедших событиях, аргументировать свои выводы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема урока** | **Кол-во****часов** | **Основные виды учебной деятельности учащихся** | **Наглядность****(таблицы, карты, диски, фильмы, ЦОР, учебно-лабораторное оборудование)** | **Формы****контроля** | **Домашнее задание** | **Плановые сроки прохожде-ния****программы** | **Скорректиро-****ванные сроки прохожде-****ния программы** |
|  |  |
| 1. | **Русский язык как развивающееся явление.** | **1** | Доказывать, что славянские языки являются родственными, что русский язык живет и развивается. |  | Устный рассказ. | Устные сообщения. | 02.09-04.09 |  |
| **Повторение изученного в 5-6 классах.** | **7+3** |  |  |  |  |  |  |
| 2. | Синтаксис и пунктуация. | 1 | Отличать словосочетание от предложения, составлять словосочетания по указанным схемам; определять количество грамматических основ в предложении; находить границы частей в сложном предложении; составлять простые и сложные предложения на указанную тему; производить синтаксический разбор простого предложения,правильно расставлять знаки препинания. |  | Конструирование словосочетаний по схемам.Конструирование простых и сложных предложений.Синтаксический разбор простых и сложных предложений. | §1,2 | 02.09-04.09 |  |
| 3. | Лексика и фразеология. | 1 | Определять лексическое значение слова и фразеологизма в контексте; пользоваться толковым словарем; подбирать примеры на все изученные лексические понятия. |  | Фронтальный опрос. Тест. | §3 | 02.09-04.09 |  |
| 4. | Фонетика и графика. | 1 | Подбирать примеры слов с указанными подгруппами гласных и согласных звуков, слов, в которых есть расхождение между произношением и написанием; находить примеры использования одних и тех же букв для обозначения разных звуков; производить фонетический разбор слов; правильно писать слова с изученными видами орфограмм; обозначать морфему, в которой находится орфограмма; правильно писать ***о—ё*** после шипящих. | План разбора. | Фонетический разбор слова по плану. | §4 | 07.09-11.09 |  |
| 5. | Словообразование и орфография. | 1 | Выделять морфемы в указанных словах, группировать слова по способам словообразования, группировать слова по корням, разграничивать слова с омонимичными корнями, производить морфемный и словообразовательный разбор слов; верно писать слова с изученными орфограммами-гласными и согласными в корнях, с орфограммами-дефисами; графически обозначать условия выбора названных типов орфограмм. |  | Тест. | §5 | 07.09-11.09 |  |
| 6. | Морфология и орфография. | 1 | Группировать части речи, производить морфологический разбор изученных частей речи; уметь группировать слова по имеющимся в них орфограммам; подбирать примеры с изученными видами орфограмм; правильно писать слова с изученными видами орфограмм; графически обозначать условия выбора правильных написаний. |  | Комментированное письмо. | § 6Подготовка к к/д. | 07.09-11.09 |  |
| 7. | Контрольный диктант. | **1** | Уметь записывать текст, воспринятый на слух, в соответствии с ор­фографическими и пунктуационными нормами, выполнять все виды разбора. |  | Диктант с грамматическим заданием. |  | 07.09-11.09 |  |
| 8. | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или гра­фическое комментирование, приво­дить примеры. |  | Проверка «Работ над ошибками». |  | 14.09-18.09 |  |
| 9. | **Развитие речи. Текст. Стили литературного языка. Публицистический стиль.** | **1** | Знать признаки текста; уметь опре­делять стиль текста, аргументиро­вать свою точку зрения. Знать особенности публицистического стиля. Уметь определять публицистический стиль по его признакам. | Таблица «Стили речи». | Устное выступление-сообщение в публицистическом стиле. | §§ 8-11 | 14.09-18.09 |  |
| 10-11. | **Развитие речи. Сочинение по картине** **И. Бродского «Летний сад осенью».** | **2** | Уметь писать сочинение повествовательного характера с элементами художественного описания, строить своё высказывание с использовани­ем сложных композиционных форм, соблюдать стилевое единство текста; использовать изобразительные средства языка. | Репродукция картины. | Написание сочинения. |  | 14.09-18.09 |  |
| **Морфология. Орфография. Культура речи.** |  |  |  |  |  |  |
| **Причастие.** | **29+3** |  |  |  |  |  |  |
| 12. | Понятие о причастии. | 1 | Знать определение причастия, грамматические признаки. Уметь отличать причастие от прилагательного, определять синтаксиче­скую роль; правильно употреблять в речи. | Видеоурок. | Объяснительный диктант. | § 12 | 21.09-25.09 |  |
| 13-14. | Склонение причастий.  | 2 | Согласовывать причастия с существительными, правильно писать гласные в падежных окончаниях причастий, графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Таблица. | Заполнение таблицы «Склонение причастий». | § 13 | 21.09-25.09 |  |
| 15-16. | Понятие о причастном обороте. Знаки препинания при нем. | 2 | Знать определение причастного оборота и понятие одиночного причас­тия, условия выделения запятыми, понимать отличие зависимого слова от определяемого. Уметь устанавли­вать связь причастия с оп­ределяемым и зависимым словами; выделять причастный оборот запя­тыми. | Видеоурок.Схема. | Практикум. Конструирование предложений с причастным оборотом.Работа по стилистике. | § 14 | 21.09-25.0928.09-02.10 |  |
| 17. | Развитие речи. Понятие об описании внешности человека. | **1** | Находить элементы описания внешности человека в тексте; определять роль описания отдельных элементов внешности человека для передачи особенностей его характера. |  | Практическая работа с текстом. | § 15 | 28.09-02.10 |  |
| 18. | Действительные и страдательные причастия. | 1 | Разграничивать действительные и страдательные причастия, находить и исправлять ошибки в смешении действительных и страдательных причастий. | Таблица. | Заполнение таблицы «Действительные и страдательные причастия». | § 16 | 28.09-02.10 |  |
| 19. | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 | Знать морфологические признаки, синтаксическую роль кратких и полных страдательных при­частий и прилагательных. Уметь образовывать краткую форму, упот­реблять в речи, правильно ставить ударение в полных и кратких стра­дательных причастиях, выразитель­но читать текст, определять его стиль. |  |  | § 17 | 28.09-02.10 |  |
| 20-21. | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 2 | Образовывать действительные причастия настоящего времени; правильно выбирать и писать гласные ***у (ю)*** и ***а (я)*** в действительных причастиях настоящего времени; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Таблица. | Комментированное письмо. | § 18 | 05.10-09.10 |  |
| 22. | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 | Образовывать действительные причастия прошедшего времени; разграничивать действительные причастия настоящего и прошедшего времени, группировать словосочетания с причастиями; заменять в предложении глаголы действительными причастиями настоящего и прошедшего времени. | Таблица. | Практикум. | § 19 | 05.10-09.10 |  |
| 23-24. | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 2 | Образовывать страдательные причастия настоящего времени; правильно выбирать и писать гласные ***е*** и ***и*** в суффиксах страдательных причастий настоящего времени; графически обозначать условия выбора правильных написаний; выражать указанные мысли сжато, используя причастный оборот. | Таблица. | Практикум. | § 20 | 05.10-09.1012.10-16.10 |  |
| 25-26. | Развитие речи. Учимся писать сжатое изложение.  | **2** | Определять основную мысль изложения; выделять в частях исходного текста подтему; составлять план изложения; излагать подтему исходного текста. |  | Контрольное выборочное изложение. |  | 12.10-16.10 |  |
| 27. | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 | Образовывать страдательные причастия прошедшего времени; находить страдательные причастия прошедшего времени; определять форму причастий. | Таблица. | Практикум. | § 21Подготовка к к/д. | 12.10-16.10 |  |
| 28. | Контрольный диктант. | **1** | Уметь записывать текст, восприня­тый на слух, в соответствии с ор­фографическими и пунктуационными нормами, выполнять все виды разбора. |  | Диктант с грамматическим заданием. |  | 19.10-23.10 |  |
| 29. | Анализ диктанта. | 1 | Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приво­дить примеры. |  | Проверка «Работ над ошибками. |  | 19.10-23.10 |  |
| 30. | Морфологический разбор причастий. | 1 | Производить морфологический разбор причастия. | План разбора. | Морфологический разбор по плану. | § 25 | 19.10-23.10 |  |
| 31-32. | Гласные перед одной и двумя **н** в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов. | 2 | Применять ход рассуждения для выбора гласных перед ***н*** в полных и кратких страдательных причастиях; правильно выбирать и писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Таблица. | Комментированное письмо. | § 22 | 19.10-23.1026.10-30.10 |  |
| 33-34. | Одна и две буквы **н** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. | 2 | Образовывать страдательные причастия прошедшего времени; разграничивать страдательные причастия прошедшего времени и отглагольные прилагательные; правильно писать ***Н*** и ***НН*** в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; писать слова-исключения. | Видеоурок. | Объяснительный диктант.Тест. | § 23 | 26.10-30.10 |  |
| 35. | Одна и две буквы **н** в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных, образованных от глаголов. | 1 | Образовывать краткие страдательные причастия прошедшего времени, заменять глаголы краткими страдательными причастиями, разграничивать краткие страдательные причастия и краткие отглагольные прилагательные; правильно писать ***Н*** или ***НН*** в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных; графически обозначать условия выбора правильных написаний. |  | Практикум. | § 24 | 26.10-30.10 |  |
| 36-38. | Слитное и раздельное написание не с причастиями. | 3 | Правильно писать ***НЕ*** с причастиями; графически обозначать условия выбора; разграничивать приставку ***НЕ***- и частицу ***НЕ*** ; определять виды орфограмм; находить и исправлять ошибки в группировке примеров со слитным и раздельным написанием ***НЕ*** с разными частями речи. | Видеоурок. | Предупредительный диктант. | § 26 | 11.11-13.11 |  |
| 39. | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | Правильно писать орфограмму в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; графически обозначать условия выбора; группировать слова с буквами ***О***, ***Е***, ***Ё*** после шипящих по видам орфограмм. | Таблица. | Объяснительный диктант. | § 27 | 16.11-20.11 |  |
| 40-41. | Повторение темы «Причастие». | 2 | Уметь находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот, осуществлять синонимичную замену синтаксических конструкций, конструировать предложения с причастием и причастным оборотом, употреблять причастия в речи, инто­национно правильно читать предло­жения с обособленными членами, выраженными причастным оборотом. |  | Фронтальный опрос.Самостоятельная работа. | Подготовка к контр.тесту | 16.11-20.11 |  |
| 42. | Контрольный тест. | 1 | Уметь находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот. |  | Тест. | Подготовка к зачёту. | 16.11-20.11 |  |
| 43. | Анализ работы. Тематический зачет. | **1** | Уметь находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот. |  | Зачёт. |  | 23.11-27.11 |  |
| **Деепричастие** | **7+4** |  |  |  |  |  |  |
| 44. | Понятие о деепричастии и деепричастном обороте. Правописание **не** с деепричастиями. | 1 | Находить слова, обозначающие основные и добавочные действия, в предложениях; определять синтаксическую роль деепричастия; находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий. | Видеоурок. | Комментированное письмо. | §28-30 | 23.11-27.11 |  |
| 45. | Закрепление полученных сведений о деепричастии. Пунктуация деепричастного оборота. | 1 | Находить деепричастные обороты и глаголы, к которым они относятся; правильно расставлять запятые при одиночном деепричастии и деепричастном обороте; составлять предложения по указанным схемам; правильно строить предложения с деепричастным оборотом. | Таблица.Схема. | Практикум.Конструирование предложений с деепричастным оборотом. | § 29-30 | 23.11-27.11 |  |
| 46. | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. | 1 | Образовывать деепричастия несовершенного вида; находить исходную форму глагола, от которого образовано деепричастие; образовывать деепричастия совершенного вида; заменять глаголы деепричастиями совершенного и несовершенного вида; производить морфологический разбор деепричастия. | Таблица.План разбора. | Практикум.Морфологический разбор по плану. | § 31-32 | 23.11-27.11 |  |
| 47-48. | **Развитие речи. Опи­сание дей­ствий как вид текста.** | 2 | Знать структуру, языковые особен­ности текста описания действия. Уметь анализировать исходный текст, пересказывать его, создавать собственный, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка. |  | Анализ текста и его переработка. |  | 30.11-04.12 |  |
| 49-50. | Обобщение и систематизация сведений о деепричастии. | 2 | Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматиче­ского анализа слов, отличать дее­причастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффик­сы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричаст­ным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи. |  | Зашифрованный диктант.Графический диктант. | § 33Подготовка к к/д. | 30.11-04.12 |  |
| 51. | **Контрольный диктант.** | **1** | Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структур­но-семантического и грамматиче­ского анализа слов, отличать дее­причастия от других частей речи. |  | Диктант с грамматическим заданием. |  | 07.12-11.12 |  |
| 52. | Анализ контрольного диктанта. | **1** | Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или гра­фическое комментирование, приво­дить примеры. |  | Проверка «Работ над ошибками». |  | 07.12-11.12 |  |
| 53-54. | Развитие речи. Сочинение по картине С. А. Григорьева «Вратарь». | **2** | Описывать действия, используя деепричастия; создавать текст-повествование с элементами описания на основе изображенного на картине от имени одного из действующих лиц картины. | Репродукция картины. | Сочинение. |  | 07.12-11.12 |  |
| **Наречие** | **22+1** |  |  |  |  |  |  |
| 55. | Наречие как часть речи. | 1 | Находить наречия в тексте; группировать словосочетания с наречиями, относящимися к глаголам, причастиям, деепричастиям прилагательным, другим наречиям; находить и исправлять ошибки в употреблении наречий. | Видеоурок. | Практикум.Работа по стилистике. | § 34 | 14.12-18.12 |  |
| 56. | Значения, выраженные наречиями. | 1 | Определять лексико-синтаксические значения, выражаемые наречиями; группировать наречия по их значению. |  | Практикум. | § 35 | 14.12-18.12 |  |
| 57. | Употребление наречий для связи предложений в тексте. | 1 | Определять вопросы, на которые отвечают наречия; определять синтаксическую роль наречий в предложении; употреблять наречия для связи предложений в тексте. |  | Работа по стилистике.Самостоятельная работа. |  | 14.12-18.12 |  |
| 58. | Развитие речи. Описание действий по наблюдениям. | **1** | Понимать роль наречий в сочинении с описанием действий. Уметь создавать рассказ-описание, включая в него описание действий. |  | Создание текста. | § 41 | 14.12-18.12 |  |
| 59. | Степени сравнения наречий. | 1 | Образовывать разные формы степеней сравнения, находить наречия в форме сравнительной степени в тексте, различать наречия и прилагательные в форме сравнительной степени. | Видеоурок. | Заполнение таблицы «Степени сравнения наречий» | § 36 | 21.12-25.12 |  |
| 60. | Морфологический разбор наречий. | 1 | Производить морфологический разбор наречия. | План разбора. | Морфологический разбор по плану. | § 37 | 21.12-25.12 |  |
| 61-62. | Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. | 2 | Правильно писать ***НЕ*** с наречиями на -***О*** и -***Е***; графически обозначать условия выбора написаний; разграничивать приставку ***НЕ***- и частицу ***НЕ*** с наречиями на -***О*** и -***Е***; разграничивать наречия и краткие прилагательные с ***НЕ***; определять виды орфограмм, связанные со слитным и раздельным написанием ***НЕ*** со словами других частей речи. | Таблица. | Объяснительный диктант.Комментированное письмо. | § 38 | 21.12-25.12 |  |
| 63-64. | Буквы **е** и **и** в приставках **не-** и **–ни** отрицательных наречий. | 2 | Правильно выбирать и писать буквы ***Е*** и ***И*** в приставках ***НЕ***- и ***НИ***- в отрицательных наречиях, отрицательных местоимениях; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Таблица. | Практикум. | § 39 | 28.12-29.12 |  |
| 65-66. | Одна и две буквы **н** в наречиях на –о(–е). | 2 | Правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Таблица. | Предупредительный диктант. | § 40 | 12.01-15.01 |  |
| 67. | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. | 1 | Правильно писать слова с данной орфограммой в разных частях слова различных частей речи; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Таблица. | Комментированное письмо. | § 42 | 12.01-15.01 |  |
| 68. | Буквы о и а на конце наречий с приставками –из, -до, -с. | 1 | Правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать орфограмму. | Видеоурок. | Комментированное письмо. | § 43 | 12.01-15.01 |  |
| 69-70. | Дефис между частями слова в наречиях. | 2 | Правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора написаний; различать наречия с приставками и омонимичные сочетания. | Таблица. | Объяснительный диктант.Самостоятельная работа. | § 44 | 18.01-22.01 |  |
| 71. | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 | Правильно писать слова с изученным видом орфограммы; графически обозначать условия выбора правильных написаний; правильно ставить ударение в наречиях. |  | Комментированное письмо. | § 45 | 18.01-22.01 |  |
| 72. | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 | Правильно писать слова с изученным видом орфограммы; графически обозначать условия выбора правильных написаний; группировать слова, связанные с употреблением и неупотреблением мягкого знака после шипящих на конце слова, по видам орфограмм. |  | Предупредительный диктант. | § 46 | 18.01-22.01 |  |
| 73-74. | Повторение темы «Наречие». | 2 | Уметь находить наречие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в наречии, осуществлять синонимичную замену синтаксических конструкций, употреблять в речи, инто­национно правильно читать предло­жения с обособленными членами. |  | Фронтальный опрос.Тест. | Подготовка к к/д. | 25.01-29.01 |  |
| 75. | **Контрольный диктант.** | **1** | Уметь распознавать наречия от других частей речи, уметь правильно строить предложения, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи. |  | Диктант с грамматическим заданием. |  | 25.01-29.01 |  |
| 76. | Анализ диктанта. | 1 | Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приво­дить примеры. |  | Проверка «Работ над ошибками». | Подготовка к зачёту. | 25.01-29.01 |  |
| 77. | **Тематический зачет.** | **1** | Уметь определять грамматические признаки наречия, разграничивать их. |  | Зачёт. |  | 01.02-05.02 |  |
| **Категория состояния** | **4+1** |  |  |  |  |  |  |
| 78-79. | Категория состояния как часть речи. | 2 | Отличать категорию состояния от прилагательных и наречий. | Видеоурок. | Конструирование предложений со словами категории состояния. | § 49 | 01.02-05.02 |  |
| 80. | Морфологический разбор категории состояния. | 1 | Разбирать категорию состояния как часть речи. |  | Морфологический разбор по плану. | § 50 | 01.02-05.02 |  |
| 81. | Повторение темы «Категория состояния». Проверочная работа. | 1 | Уметь распознавать слова категории состояния в тексте. |  | Фронтальный опрос.Проверочная работа. |  | 08.02-12.02 |  |
| 82. | Развитие речи. Сочинение на лингвистическую тему. | **1** | Научиться писать лингвистическое сочинение. |  | Сочинение. |  | 08.02-12.02 |  |
| **Служебные части речи** | **1** |  |  |  |  |  |  |
| 83. | Служебные части речи. | 1 | Распознавать самостоятельные и служебные части речи, их роли в тексте. Различать предлоги, союзы, частицы как служебные части речи, находить их в тексте, употреблять в речи. |  | Практикум. | § 51 | 08.02-12.02 |  |
| **Предлог.** | **7+4** |  |  |  |  |  |  |
| 84. | Предлог как часть речи. | 1 | Находить предлоги в тексте, классифицировать их, составлять словосочетания, используя в качестве средства связи слов указанные предлоги; группировать словосочетания по значению предлога. |  | Практикум. | § 52 | 08.02-12.02 |  |
| 85. | Употребление предлогов. | 1 | Определять значения предлогов в словосочетаниях; употреблять нужный падеж зависимого существительного с предлогом в словосочетании; составлять словосочетания с использованием подходящих по смыслу предлогов; находить и исправлять ошибки в употреблении предлогов с падежом существительных; пользоваться в речи предлогами-синонимами. |  | Практикум. | § 53 | 15.02-20.02 |  |
| 86-87. | **Развитие речи. Изложение с элементами сочинения.** | **2** | Уметь адекватно понимать содержание прослушиваемого текста, определять его принадлеж­ность к типу речи, составлять план, сохранять при письме типологическую структуру исходного текста.  |  | Изложение. |  | 15.02-20.02 |  |
| 88. | Непроизводные и производные предлоги. | 1 | Находить непроизводные и производные предлоги; отличать производные предлоги от непроизводных; определять самостоятельные части речи, из которых образованы предлоги; правильно употреблять существительные с предлогами***;*** находить и исправлять ошибки в употреблении производных и непроизводных предлогов. | Видеоурок. | Практикум. | § 54 | 15.02-20.02 |  |
| 89. | Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов. | 1 | Находить простые и составные предлоги; группировать словосочетания с простыми и составными предлогами. | План разбора. | Практикум.Морфологический разбор по плану. | § 55-56 | 24.02-26.02 |  |
| 90-91. | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 2 | Правильно писать производные предлоги; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать на письме омонимичные формы производных предлогов и наречий, предлогов и существительных. | Видеоурок. | Комментированное письмо.Самостоятельная работа. | § 57 | 24.02-26.02 |  |
| 92. | Повторение темы «Предлог». | 1 | Уметь отличать производные пред­логи от омонимичных частей речи; правильно писать их, обосновывая свой выбор; употреблять в речи, соблюдая грамматические нормы.  |  | Карточки с индивидуальными заданиями. |  | 29.02-04.03 |  |
| 93-94. | **Развитие речи. Сочинение по картине** **А. В. Сайкиной «Дет­ская спортивная школа».** | **2** | Уметь писать сочинение повество­вательного характера с элементами художественного описания, строить своё высказывание с использовани­ем сложных композиционных форм, соблюдать стилевое единство тек­ста; использовать изобразительные средства языка, соблюдать нормы языка. | Репродукция картины. | Сочинение по картине в форме репор­тажа по данному началу. |  | 29.02-04.03 |  |
| **Союз.** | **9** |  |  |  |  |  |  |
| 95. | Союз как часть речи. | 1 | Узнавать союзы, соединяющие однородные члены в простом предложении и простые предложения в составе сложного; определять смысловые отношения, выражаемые с помощью союзов, пользоваться в речи союзами-синонимами. |  | Практикум. | § 58 | 29.02-04.03 |  |
| 96. | Простые и составные союзы. | 1 | Знать разряды союзов по строению, уметь определять роль союзов в предложении, ставить знаки препи­нания при однородных членах и в сложных предложениях, строить предложения, используя союзы | Видеоурок. | Графический диктант. Со­ставление предложений по схемам | § 59 | 09.03-11.03 |  |
| 97. | Союзы сочинительные и подчинительные.  | 1 | Знать разряды союзов по значению, особенности каждой группы союзов, их назначение, уметь разграничи­вать сочинительные и подчинитель­ные союзы, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. | Таблица. | Конструирование сложных предложений с сочинительными и подчинительными союзами.Составление схем предложений. | § 60-61 | 09.03-11.03 |  |
| 98. | Запятая перед союзами в сложном предложении. | 1 | Уметь разграничивать сочинитель­ные и подчинительные союзы, сложносочиненные и сложноподчи­ненные предложения, правильно ставить знаки препинания, выби­рать союз в соответствии с его зна­чением и стилистическими особен­ностями. | Видеоурок. |  |  | 09.03-11.03 |  |
| 99. | Сочинительные союзы. | 1 | Различать группы сочинительных союзов по значению; располагать части составных союзов (***как... так и, не только... но и, не то... не то*** и др.) перед разными однородными членами и частями союзного сложного предложения; употреблять запятую перед второй частью составных союзов; употреблять запятую между однородными членами предложения; составлять простые и сложносочиненные предложения по указанным схемам. | Таблица. | Практикум. | § 62 | 14.03-18.03 |  |
| 100. | Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов. | 1 | Определять значения подчинительных союзов; группировать сложные предложения по значению подчинительных союзов; составлять сложные предложения из простых с использованием подчинительных союзов. Производить морфологический разбор союза. | Таблица.План разбора. | Конструирование сложных предложений из простых с использованием подчинительных союзов.Морфологический разбор по плану. | § 63-64 | 14.03-18.03 |  |
| 101. | Слитное написание союзов **также, тоже, чтобы, зато.** | 1 | Различать на письме союзы ***также, тоже, чтобы, зато*** и омонимичные формы; правильно писать союзы с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Таблица. | Комментированное письмо. | § 65 | 14.03-18.03 |  |
| 102. | Повторение изученного о союзе. | 1 | Уметь различать союзы по значению и строению, использовать их для связи предложений и целого текста, опознавать союзы, правильно и безоши­бочно их писать, отличать от сме­шиваемых языковых явлений. |  | Индивидуальные задания по карточкам. | Подготовка к зачёту. | 14.03-18.03 |  |
| 103. | **Урок-зачет по теме.** | **1** | Уметь систематизировать, обоб­щать знания; рефлексировать; под­бирать материал, работая с разны­ми источниками. |  | Зачёт. |  | 21.03-24.03 |  |
| **Частица.** | **18+2** |  |  |  |  |  |  |
| 104. | Понятие о частице. | 1 | Находить частицы, которые вносят дополнительные оттенки значения в предложение, и частицы, которые служат для образования наклонений глагола. |  | Практикум. | § 66 | 21.03-24.03 |  |
| 105. | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 | Определять роли частицы ***БЫ***; различать на письме союз ***ЧТОБЫ*** и местоимение ***ЧТО*** с частицей ***БЫ***; находить слова с формообразующими частицами; употреблять формообразующие частицы в предложении. | Таблица. | Объяснительный диктант. | § 67 | 21.03-24.03 |  |
| 106-108. | Смыслоразличительные частицы. Вопросительные, восклицательные, указательные, усилительные частицы. | 3 | Находить смысловые частицы в предложении, определять группы смысловых частиц; употреблять подходящие по смыслу частицы в указанных предложениях. | Видеоурок. | Практикум. | § 68 | 21.03-24.0304.04-08.04 |  |
| 109. | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 | Правильно писать частицы с изученным видом орфограммы; графически объяснять условия выбора правильных написаний. | Таблица. | Объяснительный диктант. | § 69 | 04.04-08.04 |  |
| 110-111. | Отрицательные частицы.  | 2 | Определять значения, выражаемые частицами ***НЕ*** и ***НИ*** в предложениях; составлять предложения, в которых частица ***НИ*** служит для выражения отрицания, утверждения и усиления отрицания. |  | Комментированное письмо.Конструирование предложений с частицей **НИ**. | § 71 | 04.04-08.0411.04-15.04 |  |
| 112-113. | Различение на письме частиц ***НЕ*** и ***НИ***. | 2 | Выбрать нужную частицу в соответствии с её значением и ролью в предложении, совершенствовать практические навыки в различении частиц ***НЕ*** и ***НИ.***  | Видеоурок. | Словарно-орфографическая диктовка. | § 71 | 11.04-15.04 |  |
| 114. | Морфологический разбор частиц. | 1 | Производить морфологический разбор частицы. | План разбора. | Морфологический разбор по плану. | § 70 | 11.04-15.04 |  |
| 115-116. | **Развитие речи. Сочинение по картине Е. Н. Широкова****«Друзья».** | **2** | Уметь го­товить рабочий материал, выстраи­вать композицию; правильно выра­жать свои мысли в соответствии с изображенным на картине. | Репродукция картины. | Сочинение. |  |  |  |
| 117-119. | Приставка **не-** и частица **не**  с различными частями речи. | 3 | Правильно писать слова разных частей речи с ***НЕ***; графически объяснять условия выбора правильных написаний; группировать предложения по способу написания ***НЕ*** с разными частями речи. | Таблица. | Выборочный диктант.Диктант «Проверь себя». | § 72 | 18.04-22.04 |  |
| 120-121. | Различение частицы **ни,** союза **ни- ни,** приставки **ни-.** | 2 | Различать на письме частицу ***НИ***, приставку ***НИ***; союз ***НИ — НИ***; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Таблица. | Объяснительный диктант. | § 73Подготовка к к/д. | 18.04-22.0425.04-29.04 |  |
| 122. | **Контрольный диктант.** | **1** | Уметь различать частицы как служебные части речи, употреблять их, различать предлоги, союзы, час­тицы разных разрядов. |  | Диктант с грамматическим заданием заданием. |  | 25.04-29.04 |  |
| 123. | Анализ контрольного диктанта. | 1 | Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или гра­фическое комментирование, приво­дить примеры. |  | Проверка «Работ над ошибками». |  | 25.04-29.04 |  |
| **Междометие.** | **2** |  |  |  |  |  |  |
| 124. | Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличия от междометий. | 1 | Находить междометия в предложении; разграничивать междометия и омонимичные самостоятельные части речи; правильно писать слова с изученным видом орфограммы. Использовать междометия и звукоподражательные слова в разговорной речи. Выразительно читать предложения с междометиями и звукоподражательными словами. | Видеоурок. | Практикум. | § 74 | 25.04-29.04 |  |
| 125. | Дефис в междометиях. Морфологический разбор междометия. Знаки препинания при междометиях. | 1 | Графически обозначать условия выбора правильных написаний; выделять междометия знаками препинания; составлять диалог, включая в него междометия; выразительно читать предложения с междометиями. Использовать междометия в собственной речи, находить и определять их значение в художественном произведении, уместно ставить знаки препинания при междометиях. |  | Практикум. | § 75 | 04.05-06.05 |  |
| **Повторение в конце года.** | **9+2** |  |  |  |  |  |  |
| 126. | Русский язык. Разделы науки о языке. Текст. Стили речи.  | 1 | Рассказывать о разделах науки о русском языке и единицах языка, о роли языка в нашей стране и о его месте в международной жизни в форме научного описания. |  | Фронтальный опрос.Словарный диктант. | § 76-77 | 04.05-06.05 |  |
| 127-128. | Развитие речи. Контрольное сочинение-рассказ по предложенным темам. | **2** | Подбирать необходимые материалы к сочинению на указанную тему; составлять план сочинения-рассуждения; создавать текст-рассуждение на дискуссионную тему. |  | Сочинение. |  | 04.05-06.0510.05-13.05 |  |
| 129. | Фонетика. Графика. | 1 | Рассказывать о звуках русского языка, о назначении алфавита в форме научного описания; группировать слова, в которых буквы не совпадают и совпадают с произношением; производить фонетический разбор слов. |  | Фронтальный опрос.Фонетический разбор слов по плану. | § 78Подготовка к итоговой аттестации. | 10.05-13.05 |  |
| 130. | **Итоговая аттестация по русскому языку за курс 7 класса. Тестирование в форме ЕГЭ.** | **1** | Уметь производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания от­дельных слов и пунктуации. |  | Тестирование в форме ЕГЭ. |  | 10.05-13.05 |  |
| 131. | Лексика и фразеология. | 1 | Рассказывать о назначении слов и фразеологизмов в форме научного описания; определять лексическое и грамматическое значение слов; составлять словосочетания с многозначными словами; находить диалектные слова и определять их значение. |  | Игровые упражнения. | § 79 | 16.05-20.05 |  |
| 132. | Словообразование. | 1 | Рассказывать о строении и образовании слов в форме научного описания; группировать слова по способам их образования; обозначать состав слов и подбирать исходное слово; производить разбор слова по составу и словообразовательный разбор. |  | Фронтальный опрос.Игра «Составь слово». | § 80 | 16.05-20.05 |  |
| 133. | Морфология. | 1 | Рассказывать о частях речи в форме научного описания; определять части речи в предложении; определять синтаксическую роль указанных частей речи; производить морфологический разбор слов. |  | Упражнения с взаимопроверкой. | § 81 | 16.05-20.05 |  |
| 134-135. | Орфография и пунктуация. | 2 | Рассказывать об основных орфографических понятиях в форме научного описания; находить орфограммы, правильно писать слова с изученными видами орфограмм; определять места нахождения орфограмм, виды орфограмм; графически обозначать условия выбора правильных написаний. |  | Орфографическая диктовка с графическим объяснением.Конструирование предложений по данным схемам. | § 82 | 16.05-20.0523.05-25.05 |  |
| 136. | Синтаксис и пунктуация. | 1 | Находить словосочетания; выделять главное слово в словосочетании; определять виды предложений по цели высказывания; находить предложения с однородными членами и определять, какими членами предложения они являются; находить предложения с деепричастными оборотами; сложные предложения, правильно расставлять знаки препинания. |  | Фронтальный опрос.Составление схем предложений. | § 83-84 | 23.05-25.05 |  |