**План-конспект урока русского языка в 7 классе (фрагмент)**

**М. А. Горький «Легенда о Данко»**

**1. Тема урока**: «Легенда о Данко» А. М. Горького как утверждение подвига во имя людей».

**2. Тема дискуссии**: «Как мы поняли смысл легенды о Данко?»

**3. Что проводилось (какая методика использовалась)? Дискуссия с предварительной работой в малых группах по технологии «Аквариум».**

**4.** Работа проводилась в **7 Б классе**, участвовало **18 учеников.**

**5. Почему выбрана именно эта форма работы?** Данная форма работы была выбрана потому, что она развивает умение общаться, слушать, коллективно решать проблемы, достигать взаимопонимания. В работу вовлекаются практически все учащиеся: у слабых учеников снимается страх перед неудачами, знания более сильных ребят становятся прочнее. Активизируется познавательная деятельность, развиваются рефлексивные навыки.

**6. Какие интеллектуальные и коммуникативные навыки планировалось развивать?**

Планировалось развивать следующие умения и навыки:

1. Интеллектуальные:

- умение собирать, анализировать, сравнивать, обобщать и классифицировать разнообразную информацию;

- выдвигать гипотезы и аргументировано доказывать свое мнение, сравнивать различные точки зрения на решение одной проблемы;

- устанавливать причинно-следственные связи, проводить аналогии.

2. Коммуникативные:

- вступать в общение с целью быть понятым, распределять работу при совместной деятельности;

- выражать свои мысли и выступать перед аудиторией; задавать уточняющие вопросы, слушать друг друга;

- вести дискуссию, аргументировать, доказывать;

- создавать письменные высказывания.

**7. Было ли предварительное задание, подготавливающее к работе?**

Накануне учащимся были даны два задания к предстоящему уроку:

1. Прочитать «Легенду о Данко» из рассказа А. М. Горького «Старуха Изергиль».

2. Написать небольшое сочинение на тему: «Что такое, в твоем понимании, подвиг?».

**8. Организация пространства.** Перед уроком столы были сдвинуты попарно, чтобы группы могли расположиться вокруг них.

**9.** **Как было организовано начало работы?**

а) На доске записана основная проблема дискуссии: «Как вы поняли смысл легенды о Данко?».

б) Учащиеся делятся на три группы по 6 человек (используется технология «Градусник») с учетом ответа на вопрос: «Разумен или неразумен поступок Данко?»:

1-ая группа – поступок Данко разумен на 100 %;

2-ая группа – поступок Данко абсолютно неразумен и лишен смысла;

3-ья группа – нейтралы, занявшие среднюю позицию.

**10. Краткое описание хода работы (как все прошло, какие идеи высказывались?).**

а) Вступительное слово учителя об А. М. Горьком и героях его произведения. Ставятся проблемные вопросы: «Можно ли считать Данко героем? Как вы поняли смысл легенды о Данко? Всегда ли в жизни есть место подвигу?».

***(****Карточки-напоминалки с данными вопросами находятся на столах каждой из групп).*

б) Участники каждой группы изучают написанные дома сочинения о подвиге и отбирают лучшую, по их мнению, работу, которая в дальнейшем и будет началом выступления каждой из групп. Отобранное сочинение общим решением может быть дополнено высказываниями из работ других учащихся данной группы.

в) Каждая группа обсуждает поставленную проблему и определяет свою точку зрения на неё, выбирает своего представителя (оратора), который будет отражать и отстаивать позицию группы перед другими участниками. Представители рассаживаются в центре класса и начинают обсуждать проблему между собой. Остальные участники дискуссии внимательно слушают обсуждение, особенно высказывания своего представителя. Если члены группы не согласны с ними или хотят подсказать своему представителю новые аргументы, они посылают ему записку. Если группе не нравится, как выступает её представитель, она может заменить его другим. Если же сам представитель в затруднении, он может взять тайм-аут и посоветоваться со своей группой.

В ходе обсуждения были высказаны следующие идеи:

*- Данко – романтический герой, он обладает большой силой воли и решительностью;*

*- Данко способен на самопожертвование, умеет любить бескорыстно;*

*- Герой А. М. Горького готов на подвиг во имя любви к людям;*

*- Героизм Данко проявляется в том, что он не бежит от своего слабого окружения, а отдает себя жалким созданиям, для того чтобы пробудить в них свет;*

*- Одни выбирают жизнь во имя своего самосохранения, другие – ради людей. Другие и есть герои;*

*- Данко – герой, потому что он способен испытывать счастье от достижения своей цели;*

*- Подвиг должен совершаться в разумных пределах. Нельзя требовать героизма ото всех;*

*- Можно не совершить подвиг самому, но уважать героизм другого должен каждый;*

*- Очень важно быть готовым к подвигу, для этого необходимы те черты характера, которые присущи Данко;*

*- Смысл легенды о Данко – прославление подвига;*

г) Подведение итогов урока (учебной дискуссии). Учитель систематизирует выводы учащихся и подводит общий итог совместной деятельности, оценивает работу ораторов групп и наиболее активных участников, которые сделали во время дискуссии существенные замечания, выявили противоречие либо подсказали новые аргументы. Благодарит всех учащихся за участие в дискуссии.

д) Домашнее задание. Написать сочинение-рассуждение на тему «Данко нашего времени. Кто он?»

**11. Как вели себя дети (активность, дисциплина)?**

В ходе дискуссии учащиеся вели себя достаточно активно, соблюдали правила поведения в дискуссии, выработанные ранее и вывешенные на стенде в кабинете русского языка и литературы.

**12. К каким выводам пришли дети? Как это соотносится с планом изучения произведения?**

В итоге проведения дискуссии учащиеся выработали согласованное мнение и приняли групповое решение: «Данко – герой. Он отдал свою жизнь за людей и ради людей, потому что любил их и хотел разбудить в них истинно человеческие качества. Его подвиг во имя людей должен служить нам напоминанием о том, каким должен быть настоящий человек».

Данное решение полностью соответствуем методике изучения литературы.

**13. Оценка произошедшего (достигнута ли цель? нужно ли что скорректировать на будущее?).**

Цель дискуссии достигнута, работа оказалась полезной для всех учащихся класса независимо от их начального уровня. В дальнейшем следует обратить внимание на недопустимость отклонений в выступлениях учащихся от заданной темы, перехода на обсуждение абстрактных проблем. На данном уроке единичные отклонения от обсуждаемой проблемы и переход на обсуждение проблем, напрямую не связанных с основной проблемой дискуссии, наблюдались.

**14. Мои рекомендации другим учителям.**

Не бояться использовать активные методы обучения на уроках, не забывая о том, что данная работа должна проводиться в системе и требует четкой организации.